|  |  |
| --- | --- |
| **C. R. A. L.**  **del GRUPPO BANCARIO MONTE DEI PASCHI DI SIENA**  SIENA, Via dei Termini, 31 - Tel. 0577 / 552289  [**www.cralmontepaschi.it**](http://www.cralmontepaschi.it)  **Circolare n. 83/2024 - SEZIONE CULTURA** | **[imgres](https://www.facebook.com/CRALSIENAMONTEPASCHI/)** |

Siena, 16 giugno 2024

## A T U T T I I S O C I

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

***CHIGIANA INTERNATIONAL FESTIVAL & SUMMER ACADEMY 2024***

***PROGRAMMA LUGLIO - SETTEMBRE 2024***

Il **CRAL Monte dei Paschi,** grazie alla collaborazione con l’**Accademia Musicale Chigiana**, permette ai propri soci e familiari di assistere a tutta la rassegna “**Chigiana International Festival & Summer Academy 2024**”, in programma dal 5 luglio al 2 settembre, a condizioni vantaggiose a noi riservate: **prezzo unico di Euro 15 a persona, Euro 10 per Linea Chigiana Opera e Euro 5 per quelli sezione Factor**.

Sarà possibile acquistare un carnet per un minino di n. 10 biglietti a 10 Euro cadauno (escluso concerti factor)

**Per acquistare i biglietti è sufficiente recarsi alla biglietteria** dell’Accademia di Via di Città n.89, aperta tutti i giorni dalle 11 alle 18 con esclusione della domenica, ed usufruire del prezzo riservato a soci e familiari semplicemente mostrando la tessera del nostro CRAL. In alternativa **è possibile effettuare una prenotazione telefonica** chiamando la biglietteria al numero 0577 220922, sempre qualificandosi come socio CRAL MPS; i biglietti potranno poi essere ritirati direttamente a detta biglietteria fino al giorno dello spettacolo.

S’intitola *Tracce* la decima edizione del Chigiana International Festival & Summer Academy con la direzione artistica di Nicola Sani, realizzata nelle più belle località delle terre senesi, della Toscana e dell’Umbria, in collaborazione con il Comune di Siena. Dal 5 luglio al 2 settembre 2024, oltre 90 appuntamenti suddivisi in vari percorsi tematici (***Chigiana Lounge, Factor****,* ***Legends****,* ***Off the wall****,* ***Opera, Special Events****,* ***Today*** *etc.*) declinano il tema, *Traccia*, in un ampio ventaglio di concerti, opere di teatro musicale ed eventi, che spaziano dalla vocalità del lontano passato rinascimentale e barocco fino alle nuove frontiere delle esplorazioni della fonetica, anche in rapporto con le nuove tecnologie e le diverse forme di spazializzazione, passando per il belcanto, il romanticismo e le avanguardie del XX e XXI secolo. Con grandi concerti sinfonici, titoli d’opera, prime esecuzioni, compositrici e compositori viventi coinvolti nel programma, corsi, laboratori di produzione, il grande spazio ai nuovi talenti internazionali – compositori e interpreti – il festival conferma la sua vocazione di manifestazione dove l’alta formazione musicale, la produzione e il grande spettacolo si intrecciano in un progetto organico, unito indissolubilmente al programma della 93a edizione dei Corsi estivi di alto perfezionamento dell’Accademia Chigiana di Siena.

Di seguito il programma completo degli eventi.

Chi volesse seguire eventuali aggiornamenti, può collegarsi anche al sito dell’Accademia Chigiana, all’indirizzo: <http://www.chigiana.org/tracce/>

Cordiali saluti.

IL PRESIDENTE

C:\Users\Massimo\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Sigla.jpg

***Chigiana International Festival 2024***

***TRACCE***

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 5 luglio**  Teatro dei Rinnovati  ore 21.15  **OPENING CONCERT** | **ILYA GRINGOLTS** violino  **ORT – ORCHESTRA DELLA TOSCANA**  **CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE**  Francesco Conforti / Antonio Gaggiano  **MARCO ANGIUS** direttore  **Ligeti** Concerto per violino e orchestra  **Scelsi** *Anahit* (1965)  **Bartók**Concerto per orchestra (1943) [elab. R. Freisitzer] |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 6 luglio**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **TODAY** | ***Metamorphosis***  **QUARTETTO PROMETEO**  **Nurit Stark** violino  **Aldo Campagnari** violino  **Danusha Waskiewicz** viola  **Francesco Dillon** violoncello  **Casale** *Smiling Crash Center* (*prima assoluta*)  **Ligeti** Quartetto n. 1 *Métamorphosen nocturnes* (1953)  **Sciarrino** Quartetto n. 8 “delle Seste”  *prima assoluta della nuova versione* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 8 luglio**  Teatro dei Rozzi  ore 21.00  **FACTOR** | ***Beethoven Brahms: Heroes***  ***Corso di Direzione d’orchestra***  **Daniele Gatti** docente e coordinatore  ***Concerto finale del Corso Ordinario***  **Luciano Acocella** docente    **Allievi Chigiani**  **ORCHESTRA SENZASPINE**  **Beethoven** *Coriolano* ouverture op. 62  **Brahms** Serenata in re magg. op. 11  **Beethoven** *Egmont* ouverture op. 84 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 10 luglio**  Palazzo Sansedoni  Fondazione MPS  ore 18.00  **LOUNGE** | ***Sulle tracce di György Ligeti***  **Ingrid Pustijanac** musicologa (Università di Pavia)  **Lorenzo Donati** direttore e compositore (Conservatorio di Venezia)  **Cristina Zavalloni** cantante e compositrice  **Guido Barbieri** critico musicale  Conduce Stefano Jacoviello |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 11 luglio**  Cortile  Palazzo Chigi Saracini  ore 22.00  **TODAY** | ***CURRENT SHAPES***  ***Contemporary electronics in concert***  **ROSSO POLARE**  Anna Vezzosi / Cesare Lopopololive electronics  ***Campo Amaro***  **ANDRIUS ARUTIUNIAN** live electronics  [***Kayīb***](https://eur03.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fdrive.google.com%2Fdrive%2Fu%2F0%2Fmobile%2Ffolders%2F1gtf3sOUrt1n0TKXIS44aihf1BgZ-vN3Z%3Fusp%3Dsharing%26pli%3D1&data=05%7C02%7CBARBARA.VALDAMBRINI%40chigiana.it%7Cee1368c369c443a07a2408dc4e869f52%7C402b15a57cb94d1b85a349542f8bd230%7C0%7C0%7C638471587330473841%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6Ik1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C0%7C%7C%7C&sdata=UtN0R1PQg4YeUbEduV1HPf1oNbJzX1WoMUEb2E66wX0%3D&reserved=0)  *a cura di SOW - Pietro Ferrari e Camille Verhelst* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 12 luglio**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **TODAY** | ***Nel solco del tempo***  **TRIO DI PARMA**  **Ivan Rabaglia** violino  **Enrico Bronzi** violoncello  **Alberto Miodini** pianoforte  **Feldman** Trio |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 13 luglio**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **LEGENDS** | ***The Big Apple & the Lily***  **ROBERTO FABBRICIANI** flauto e ottavino  **ANTONIO CAGGIANO** percussioni e direttore  **CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE**  *Omaggio alla scuola di New York / Firenze*  **Bussotti** *Passo d’uomo / Cœur*  **Lombardi** *Miroir 1*  **Feldman** *The King of Denmark*  **Wolff** *70-Fr Alvin*  **Cage** *Trio*  **Lupi** *Parafrasi*  **Harrison** *The song of Quetzalcoatl* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Domenica 14 luglio**  Basilica dei Servi  ore 19.00  **TODAY** | ***NONSENSE***  ***Tracce di parola***  **CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA “Guido Chigi Saracini”**  **LORENZO DONATI** direttore  **Pizzetti** *Due Composizioni Corali*  **Ligeti** *Magos kösziklának / Gomb, gomb / Lakodalmas / Éjszaka – Reggel*  da *Nonsense madrigals,* III. The Alphabet / VI. A Long, Sad Tale (Lewis Carroll)  *Lux Aeterna* (1966)  **Petrassi** *Nonsense*  **Daniel-Lesur** *Le Cantique des cantiques*  **Mahler** *Ich bin der Welt*  *in collaborazione con l’Opera della Metropolitana*  *e l’Arcidiocesi di Siena, Colle Val d’Elsa e Montalcino* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 15 luglio**  Teatro dei Rozzi  ore 21.15  **TODAY** | ***Musica Ricercata***  **ERIK BERTSCH** pianoforte  **Frescobaldi** da“Recercari et Canzoni”  *Recercar Nono, con Quattro Soggetti*  **Ligeti** *Musica ricercata*  **Kurtág** da *Játékok* (selezione)  **Beethoven** Bagatelle op. 126 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 16 luglio**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 21.15  **TODAY** | ***Dashow 80!***  **ARTURO TALLINI** chitarra  **CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE**  **ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI** live electronics  **JULIAN SCORDATO** coordinatore SaMPL  **Dashow** n. 10 *Soundings in pure duration* *n. 10 / iPiece* per chitarra e suoni elettroacustici ottofonici  **Momi** *Vuoi che nel fuori* per trio di percussioni ed elettronica  in collaborazione con SaMPL (Conservatorio “C. Pollini” di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell’Università di Padova |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 17 luglio**  Palazzo Chigi Saracini  ore 17.00  **SPECIAL EVENT** | ***Tracce di Fiabe***  **Compagnia Corps Rompu**  **MARIA CLAUDIA MASSARI** voce recitante e regia  **SILVIA BELFIORE** pianoforte  **ANTONIO CAGGIANO** percussioni  **Danilo Facco** luci  *in coproduzione con la Compagnia Corps Rompu e in collaborazione con il Comune di Sinalunga* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 17 luglio**  Teatro dei Rozzi  ore 21.15  **LEGENDS** | ***Exiles***  **CLIVE GREENSMITH** violoncello  **QUARTET INTEGRA**  **Kyoka Misawa** violino  **Rintaro Kikuno** violino  **Itsuki Yamamoto** viola  **Ye Un Park** violoncello  con la partecipazione di  **VALENTINA PIOVANO** soprano  **Ligeti** Sonata (1948 - 1953)  **Tavener** *6 Achmatova Songs*  **Kodály** Duo per violino e violoncello op. 7  **Ligeti** Quartetto per archi n. 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 18 luglio**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 21.15  **TODAY** | ***In fiamme***  **KATARZYNA OTCZYK** contralto  **ROBERTO FABBRICIANI** flauto  **PAOLO RAVAGLIA** clarinetto  **GIANCARLO SCHIAFFINI** basso tuba  **QUARTETTO SINCRONIE**  **Houman Vaziri** violino  **Agnese Maria Balestracci** violino  **Arianna Bloise** viola  **Ester Vianello** violoncello  **TONINO BATTISTA** direttore  **ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI** live electronics  **JULIAN SCORDATO** coordinatore SaMPL  **Nono** *Omaggio a György Kurtàg / Post Praeludium n. 1 per Donau*  **Ligeti** *Artikulation*  **Romitelli** *Natura morta con fiamme* (1991)  **Nono**  dal “Prometeo. Tragedia dell’ascolto” IV. Interludio primo  in collaborazione con SaMPL (Conservatorio “C. Pollini” di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell’Università di Padova |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 19 luglio**  Piazza del Campo  ore 21.30  **SPECIAL EVENT** | ***Concerto per l’Italia***  **FILARMONICA DELLA SCALA**  **MYUNG-WHUN CHUNG** direttore  **Beethoven** *Leonore*, Ouverture n. 3 op. 72b /Sinfonia n. 5 in do min. op. 65  *in collaborazione con il Comune di Siena* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 20 luglio**  Teatro dei Rinnovati  ore 18.00  **OPERA**  **ChigianaOperaLab** | **Matteo Torcaso** Don Pasquale  **Matteo Mancini** Dottor Malatesta  **Lorenzo Martelli** Ernesto  **Nikoletta Hertsak** Norina  **Michele Galbiati** Un Notaro  Artisti dell’Accademia del MAGGIO MUSICALE FIORENTINO  **Allievi del corso di Direzione d’Orchestra**  Daniele Gattidocente e coordinatore  Luciano Acocella docente  **ORCHESTRA SENZASPINE**  **CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA “Guido Chigi Saracini”**  **Lorenzo Donati** maestro del coro  **William Orlandi, Francesco Bonati** allestimento scenico  **Marco Filibeck** light designer  **Eleonora Magni, Christian Ravanelli** assistenti alle luci Accademia Teatro alla Scala  **Lorenzo Mariani** regia  **Cesare Alberto Chioetto** maestro collaboratore al pianoforte  **Gianni Tangucci** coordinatore artistico  **Matteo Pais** direttore artistico  **Gaetano Donizetti**  *Don Pasquale*  *in collaborazione con il Maggio Musicale Fiorentino,*  *l’Accademia del Maggio Musicale Fiorentino,*  *Verona Accademia per l’Opera, Accademia di Belle Arti di Brera*  *e Accademia Teatro alla Scala* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Domenica 21 luglio**  Piazza del Campo  ore 21.30  **SPECIAL EVENT** | ***Storie del mare***  **FILARMONICA ARTURO TOSCANINI**  **BEATRICE VENEZI** direttore  **Puccini** Intermezzo da “Manon Lescaut”  **Malipiero** Sinfonia del mare (1906)  **Rimskij-Korsakov** *Sheherazade* suite sinfonica op. 35 da le "Mille e una notte"  *in collaborazione con il Comune di Siena* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 22 luglio**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 16.00 | ***Lecture***  **Kees Tazelaar**  **György Ligeti**  *Pièce Electronique n. 3*  **Tazelaar** *Variable Functions 2* (2022-2023)  **ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI** live electronics  **JULIAN SCORDATO** coordinatore SaMPL  in collaborazione con SaMPL (Conservatorio “C. Pollini” di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell’Università di Padova |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 22 luglio**  Teatro dei Rinnovati  ore 18.00  **OPERA**  **ChigianaOperaLab** | **Matteo Torcaso** Don Pasquale  **Matteo Mancini** Dottor Malatesta  **Lorenzo Martelli** Ernesto  **Nikoletta Hertsak** Norina  **Michele Galbiati** Un Notaro  Artisti dell’Accademia del MAGGIO MUSICALE FIORENTINO  **Allievi del corso di Direzione d’Orchestra**  Daniele Gattidocente e coordinatore  Luciano Acocella docente  **ORCHESTRA SENZASPINE**  **CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA “Guido Chigi Saracini”**  **Lorenzo Donati** maestro del coro  **William Orlandi, Francesco Bonati** allestimento scenico  **Marco Filibeck** light designer  **Eleonora Magni, Christian Ravanelli** assistenti alle luci Accademia Teatro alla Scala  **Lorenzo Mariani** regia  **Cesare Alberto Chioetto** maestro collaboratore al pianoforte  **Gianni Tangucci** coordinatore artistico  **Matteo Pais** direttore artistico  *in collaborazione con il Maggio Musicale Fiorentino,*  *l’Accademia del Maggio Musicale Fiorentino,*  *Verona Accademia per l’Opera, Accademia di Belle Arti di Brera*  *e Accademia Teatro alla Scala* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 22 luglio**  Pieve di Ponte allo Spino  Sovicille  ore 21.15 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del Corso di Clarinetto***  ***(Alessandro Carbonare*** *docente****)***  **Monaldo Braconi** pianoforte  *in collaborazione con il Comune di Sovicille* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 23 luglio**  Chiostro di Torri  Sovicille  ore 21.15  **LEGENDS /**  **OFF THE WALL** | ***‘Round Moonlight***  **CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA “Guido Chigi Saracini”**  **LORENZO DONATI** direttore  **Dufay**dalla“Missa l’Homme Armé” *Kyrie, Gloria, Sanctus et Benedictus, Agnus Dei*  **Murray Schafer** *Epithaph for Moonlight*  **Scelsi** *Yliam* (1964) / *Antifona sul nome Gesù* (1970)  **Randall Stroope** *Amor de mi alma*  **Mahler** *Ich bin der Welt*  **Lauridsen** *Soneto de la Noche*  *in collaborazione con il Comune di Sovicille*  *e con l’Opera della Metropolitana*  *e l’Arcidiocesi di Siena, Colle Val d’Elsa e Montalcino* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 23 luglio**  Pieve di S. Pietro a Gropina  Loro Ciuffenna  ore 21.00 visita guidata della pieve  ore 21.30 concerto | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del corso di Quartetto d’archi e musica da camera***  *(****Clive Greensmith*** *docente)*  *in collaborazione con il Festival Quartetto d’archi di Loro Ciuffenna*  *e con “Le Dimore del Quartetto”* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 24 luglio**  Aula Magna  Università per Stranieri  ore 12.00 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del corso di***  ***Quartetto d’archi e musica da camera***  *(****Clive Greensmith*** *docente)*  *in collaborazione con l’Università per Stranieri di Siena* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 24 luglio**  Palazzo Chigi Saracini  ore 19.00  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Percussioni***  **Antonio Caggiano** docente  **Allievi Chigiani**  **CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE**  **Esposito** *Cirque du Batteur* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 24 luglio**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 21.15  **TODAY** | ***Pluton***  **ANTON GERZENBERG** pianoforte  **ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI** live electronics  **JULIAN SCORDATO** coordinatore SaMPL  **Ligeti** *Glissandi*  **Manoury** *Pluton* (1988)  in collaborazione con SaMPL (Conservatorio “C. Pollini” di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell’Università di Padova  con il contributo di Institut Français Italia |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 25 luglio**  (al tramonto)  Vallepicciola  Castelnuovo Berardenga | ***Chianti Classico Experience***  ***Allievi del corso di Quartetto d’archi***  *(****Clive Greensmith*** *docente)*  *in collaborazione con il Consorzio Vino Chianti Classico* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 25 luglio**  Collegiata dei Santi Simone e Giuda  Radicondoli  ore 19.00 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del Corso di Clarinetto***  ***(Alessandro Carbonare*** *docente****)***  **Monaldo Braconi** pianoforte  *in collaborazione con il Festival di Radicondoli* |
|  | |
| **Giovedi 25 luglio**  Basilica dei Servi  ore 21.15  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Direzione di coro***  **Lorenzo Donati** docente  **Allievi Chigiani**  **Coro della Cattedrale di Siena “Guido Chigi Saracini”**  *in collaborazione con l’Opera della Metropolitana*  *e l’Arcidiocesi di Siena, Colle Val d’Elsa e Montalcino* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 26 luglio**  Palazzo Chigi Saracini  ore 12.00  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Clarinetto***  **Alessandro Carbonare** docente  **Allievi Chigiani**  **Monaldo Braconi** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 26 luglio**  Palazzo Chigi Saracini  ore 18.00  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Composizione***  **Salvatore Sciarrino** docente  **Allievi Chigiani**  **QUARTETTO PROMETEO**  **NURIT STARC** violino  **ALDO CAMPAGNARI** violino  **DANUSHA WASKIEWICZ** viola  **FRANCESCO DILLON** violoncello  **MATTEO CESARI** flauto  **PAOLO RAVAGLIA**  clarinetto |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 26 luglio**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 21.15  **TODAY** | ***Nemo***  **CRISTINA ZAVALLONI** mezzosoprano  **LUKAS LIGETI** percussioni  **CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE**  **ANTONIO CAGGIANO** percussioni e direttore  **ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI** live electronics  **JULIAN SCORDATO** coordinatore SaMPL  **Thomas Pénanguer** videoartista  **Letort** *Nautipoulpe* per 3 percussioni d’acqua, elettronica e video  (*prima assoluta* della nuova versione per 4 percussionisti e percussionista solista)  **G. Ligeti** *Síppal, Dobbal, nádihegedűvet*  **Lukas Ligeti** *Pattern Transformation*  composizioni per marimba lumina / *free improvisation*  *in collaborazione con Labo Flashback*  *e con SaMPL (Conservatorio “C. Pollini” di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell’Università di Padova* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 27 luglio**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 18.00  **FACTOR** | ***Concerto del corso Live Electronics. Sound and Music Computing***  **Alvise Vidolin** docente  **Nicola Bernardini** co-docente  **Julian Scordato** coordinatore SaMPL  **Allievi Chigiani**  **ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI** live electronics  in collaborazione con SaMPL (Conservatorio “C. Pollini” di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell’Università di Padova |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 27 luglio**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Quartetto d’archi***  ***e musica da camera per pianoforte e archi***  **Clive Greensmith** docente  **Allievi Chigiani**  *in collaborazione con “Le Dimore del Quartetto”* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Domenica 28 luglio**  Teatro dei Rinnovati  ore 21.00  **FACTOR** | ***Ramifications***  ***Concerto del Corso Master di Direzione d’orchestra***  **ORCHESTRA SENZASPINE**  **Daniele Gatti** docente e coordinatore  **Luciano Acocella** docente  **Allievi Chigiani**  **Ligeti** *Ramifications*  **Stravinskij** Concerto in mi bem. magg. “Dumbarton Oaks”  **Ravel** *Ma Mère l’Oye*  **Beethoven** Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 29 luglio**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **LEGENDS** | ***Tracciati***  **FRANCESCO GESUALDI**fisarmonica  con la partecipazione di  **ROBERTO FABBRICIANI** voce recitante  **ANGELO MAGGI** percussioni\*  \* Allievo della classe di Percussioni di Antonio Caggiano  **A. Clementi** *Ein kleines…*  **Ligeti** *Musica Ricercata* (selezione, arr. Max Bonnay)  **Frescobaldi** dal II Libro di Toccate, *Toccata IV / Toccata I*  **Gesualdo da Venosa** *Canzon francese del Principe*(trascr. F. Gesualdi)  **Bussotti** *Puccini a caccia* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 30 luglio**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 21.15  **LEGENDS** | ***Soñando***  **ALESSANDRO CARBONARE** clarinetto  **ILYA GRINGOLTS** violino  **COSIMA SOULEZ-LARIVIÈRE** violino  **MONALDO BRACONI** pianoforte  **Bartók** *Contrasti*  **Ives** Largo per violino, clarinetto e pianoforte  **Berg** Quattro pezzi per clarinetto e pianoforte op. 5  **Schönberg** Fantasia op. 47  **Nono** *Hay que caminar soñando* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 31 luglio**  Basilica di San Lucchese  Poggibonsi  ore 21.15 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del Corso di Canto***  ***(William Matteuzzi*** *docente****)***  **Francesco De Poli** pianoforte  *con il contributo dell’Associazione Culturale E20 Virtus di Poggibonsi* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 31 luglio**  Abbazia di San Galgano  ore 21.30  **OFF THE WALL** | ***Beethoven Brahms: Classiche Tracce***  **ORCHESTRA SENZASPINE**  **LUCIANO ACOCELLA** direttore  **Brahms** Serenata in re magg. op. 11  **Beethoven** Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36  *in collaborazione con il Comune di Chiusdino* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 1 agosto**  Teatro dei Rinnovati  ore 21.15  **LEGENDS** | ***Memories***  **ANDREJ ROSZYK** violino  **ANTONIO MENESES** violoncello  **LILYA ZILBERSTEIN** pianoforte  **Haydn** Trio n. 18 in la magg. Hob:XV:18  **Čajkovskij** Trio in la min. op. 50 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 2 agosto**  (al tramonto)  Fèlsina  Castelnuovo Berardenga | ***Chianti Classico Experience***  ***Allievi del Corso di Viola***  ***(Tabea Zimmermann*** *docente /* ***Sao Soulez-Larivière*** *co-docente****)***  **Mana Oguchi** pianoforte  *in collaborazione con il Consorzio Vino Chianti Classico* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 2 agosto**  Chiesa di San Francesco  Asciano  ore 20.00  **OFF THE WALL** | *COLLEGIUM VOCALE CRETE SENESI*  **ILYA GRINGOLTS** violino  **LAWRENCE POWER** viola  **NICOLAS ALTSTAEDT** violoncello  **Martin** Trio per archi  **Klein** Trio per archi  **Schönberg** Trio per archi op. 45  **Beethoven** Trio per archi n. 1 in mi bem. magg. op. 3  *in collaborazione con il Festival Collegium Vocale Crete Senesi* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 2 agosto**  Galleria Continua  San Gimignano  ore 21.15  **TODAY /**  **OFF THE WALL** | ***A man in a room, gambling***  **QUARTETTO NOÛS**  **Ekaterina Valiulina** violino  **Alberto Franchin** violino  **Sara Dambruoso** viola  **Riccardo Baldizzi** violoncello  **GIUSEPPE ETTORRE** contrabbasso  **ANGELO ROMAGNOLI** voce recitante  **Bryars** *A man in a room, gambling* (1993) - testi di Juan Muñoz  *in collaborazione con il Festival Orizzonti Verticali* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 3 agosto**  Sala degli Specchi  Teatro dei Rozzi  ore 18.00  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Canto***  **William Matteuzzi** docente  **Allievi Chigiani**  **Francesco De Poli** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 3 agosto**  Torre Saline  Albinia (GR)  ore 21.15 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del corso di***  ***Pianoforte*** *(****Lilya Zilberstein*** *docente)*  *in collaborazione con l’Orbetello Piano Festival* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 3 agosto**  Palazzo Chigi Saracini ore 21.15  **LEGENDS** | ***Wanderung***  **CHRISTIAN GERHAHER** baritono  **GEROLD HUBER** pianoforte  *Liederabend*  **Schumann**  6 Gesänge op. 107 / 12 Gedichte von Justinus Kerner op. 35 / 3 Gedichte op. 119  6 Gesänge op. 89 / 3 Gedichte op. 30 / Lieder und Gesänge (vol. IV) op. 96 *Zugaben* / *Mein schöner Stern* op. 101/4 (F. Rückert)  *Tief im Herzen trag‘ ich Pein* op. 138/2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Domenica 4 agosto**  Cattedrale di San Secondiano  Chiusi  ore 21.30  **LEGENDS /**  **OFF THE WALL** | ***Dialoghi***  **ELIOT FISK** chitarra  **ANTONIO MENESES** violoncello  **Villa-Lobos** *Il Canto del Cigno Nero* (trascr. E. Fisk)  **Schubert** Sonata in la min. D. 821 “Arpeggione” (trascr. E. Fisk)  **Villa-Lobos** 5Preludi  **Mehmari** *Lyric Suite*  *in collaborazione con OrizzontiFestival* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 5 agosto**  Teatro dei Rinnovati  ore 21.15  **LEGENDS**  Proiezione documentario: ore 20.00 | ***ALTOVAYA SONATA***  *Proiezione del documentario*  “Sonata per viola” (1981)  di Semyon Aranovich e Aleksander Sokurov  **TABEA ZIMMERMANN** viola  **LILYA ZILBERSTEIN** pianoforte  **Šostakovič** Sonata per viola op. 147 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 5 agosto**  Villa Chigi  Castelnuovo Berardenga  ore 21.15 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi dei corsi di***  ***Flauto*** *(****Patrick Gallois*** *docente)*  ***e Oboe*** *(****Christian Schmitt*** *docente)*  **Luigi Pecchia** pianoforte  **Alessandra Gentile** pianoforte  *in collaborazione con il Comune di Castelnuovo Berardenga* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 6 agosto**  (al tramonto)  Castello di Meleto  Gaiole in Chianti | ***Chianti Classico Experience***  ***Allievi dei corsi di***  ***Violino*** *(****Ilya Gringolts*** *docente)*  ***e Violoncello*** *(****Antonio Meneses*** *docente)*  *in collaborazione con il Consorzio Vino Chianti Classico* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 6 agosto**  ChigianArtCafè  ore 18.00  **LOUNGE** | ***Sulle tracce di Oscar Ghiglia***  **Eliot Fisk** chitarrista (New England Conservatory, Mozarteum, Chigiana)  **Piero Bonaguri** chitarrista (Conservatorio di Bologna)  **Renata Arlotti** chitarrista  Conduce Stefano Jacoviello |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 6 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **LEGENDS** | ***ELIOT 70!***  *in memoria di Oscar Ghiglia*  **ELIOT FISK** chitarra  **Scarlatti** 6 Sonate (trascr. E. Fisk)  **Sor** dalla Fantasia op. 7, Largo non tanto / dalla Sonata op. 22, Rondò  **Castelnuovo-Tedesco** “24 Caprichos de Goya” (selezione)  **De Falla** *Homenaje pour le tombeau de Debussy*  **Ligeti** Sonata per violoncello (trascr. K. Tosidis e E. Fisk)  **Ponce** *Estrellita*(trascr. K. Tosidis e E. Fisk)  **Albéniz** *Torre Bermeja* (trascr. E. Fisk) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 7 agosto**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 21.15  **TODAY** | ***Athmosphères***  **PATRICK GALLOIS** flauto  **MARIO BRUNO** flauto e flauto piccolo  **TAKAHIRO KATAYAMA** clarinetto  **PAOLO RAVAGLIA** clarinetto basso  **CHRISTIAN SCHMITT** oboe e corno inglese  **FIORENZO RITORTO, MICHELE CANORI** corno  **JACOPO FAGIOLI** tromba  **IVO NILSSON** trombone tenore  **ANTONIO BELLUCO** basso tuba  **LORENZO FANTINI** fagotto  **ALEXANDER GOLDBERG, COSIMA SOULEZ-LARIVIÈRE** violino  **SÀO SOULEZ-LARIVIÈRE** viola  Allievo del corso di Viola *(da definire)*  **MATILDE AGOSTI** violoncello  **GIUSEPPE ETTORRE** contrabbasso  **ALESSIO CAVALIERE** percussioni  **CHIGIANA KEYBOARD ENSEMBLE**  Monica Cattarossi  Alessandra Gentile  Luigi Pecchia  **ANDREA MOLINO** direttore  **Ligeti**  *Sechs Bagatellen / Melodien / Sonata per viola*  *Kammerkonzert für 13 Instrumentalisten*  *con il contributo di The Swedish Grants Committee* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 7 agosto**  Chiostro della Chiesa di Sant’Agostino  Monticiano  ore 21.15 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del corso di***  ***Pianoforte*** *(****Lilya Zilberstein*** *docente)*  *in collaborazione con la Compagnia del Ss. Sacramento e del Beato Antonio Patrizi di Monticiano* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 7 agosto**  Sala del Trono  Palazzo Cesi  Acquasparta (TR)  ore 21.15 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi dei corsi di***  ***Violino*** *(****Ilya Gringolts*** *docente)*  ***e Violoncello*** *(****Antonio Meneses*** *docente)*  **Stefania Redaelli** pianoforte  **Monica Cattarossi** pianoforte  *in collaborazione con il Festival Correnti del Nera organizzato dalla Filarmonica Umbra*  *e con il Comune di Acquasparta* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 8 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 18.00  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Oboe***  **Christian Schmitt** docente  **Allievi Chigiani**  **Alessandra Gentile** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 8 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 19.30  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Contrabbasso***  **Giuseppe Ettorre** docente  **Allievi Chigiani**  **Pierluigi Di Tella** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 8 agosto**  Cortile del Rettorato  ore 21.15  **LEGENDS** | ***Prayers and incantation***  **DAVID KRAKAUER** clarinetto  **KATHLEEN TAGG** pianoforte  **QUARTETTO D’ARCHI**  Allievi Chigiani  **Krakauer – Tagg**  *Suite from Minyan / Prayers and incantation Suite* (*prima assoluta*) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 9 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 19.30  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Flauto***  **Patrick Gallois** docente  **Allievi Chigiani**  **Luigi Pecchia** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 9 agosto**  Teatro dei Rozzi  ore 21.15  **OPERA**  **ChigianaOperaLab** | **Benjamin Britten**  “The Turn of the Screw”  **Allievi del Corso di Canto** (**William Matteuzzi** docente)  **Mozarteum University Chamber Orchestra**  **FLORENTINE KLEPPER** regia  **AGNIESZKA LIS** direttore di scena  **SELINA SCHWEIGER** scene e costumi  **Davide Gagliani** lighting designer junior per GuidoLeviLab  **Valerio Alfieri** lighting designer tutor per GuidoLeviLab  **KAI RÖHRIG** direttore  *in coproduzione con l’Università Mozarteum di Salisburgo*  *in collaborazione con i Dipartimenti di Scenografia e Opera*  *e Teatro musicale dell’Università Mozarteum di Salisburgo*  *e con l’Associazione Guido Levi Lighting Lab* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 9 agosto**  Piazza Matteotti  Piancastagnaio  ore 21.15  **FACTOR /**  **OFF THE WALL** | ***Concerto del corso “Innovation in Chamber Music”***  **David Krakauer** docente  **Allievi Chigiani**  **Kathleen Tagg** pianoforte  **Danilo Tarso** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 10 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 17.00  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Violoncello***  **Antonio Meneses** docente  **Allievi Chigiani**  **Monica Cattarossi** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 10 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 19.30  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Viola***  **Tabea Zimmermann, Sào Soulez-Larivière** docenti  **Allievi Chigiani**  **Mana Oguchi** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 10 agosto**  Teatro dei Rozzi  ore 21.15  **OPERA**  **ChigianaOperaLab** | **Benjamin Britten**  “The Turn of the Screw”  **Allievi del Corso di Canto** (**William Matteuzzi** docente)  **Mozarteum University Chamber Orchestra**  **FLORENTINE KLEPPER** regia  **AGNIESZKA LIS** direttore di scena  **SELINA SCHWEIGER** scene e costumi  **Davide Gagliani** lighting designer junior per GuidoLeviLab  **Valerio Alfieri** lighting designer tutor per GuidoLeviLab  **KAI RÖHRIG** direttore  *in coproduzione con l’Università Mozarteum di Salisburgo*  *in collaborazione con i Dipartimenti Scenografia e Opera*  *e Teatro musicale dell’Università Mozarteum di Salisburgo*  *e con l’Associazione Guido Levi Lighting Lab* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Domenica 11 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 18.00  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Pianoforte***  **Lilya Zilberstein** docente  **Allievi Chigiani** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Domenica 11 agosto**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 21.15  **LEGENDS** | ***Vertigo***  **ILYA GRINGOLTS** violino  **ANTON GERZENBERG** pianoforte  **Ysaÿe** *Poème élégiaque* op.12  **Ligeti** *Études pour piano* (deuxième livre)  7. Galamb borong 8. ⁠Fém 9. ⁠Vertige 10. ⁠Der Zauberlehrling 11. ⁠En suspens  12. ⁠Entrelacs 13. ⁠L’escalier du diable 14a. Coloana fără sfârşit  **Prokof’ev** *5 Melodies* op. 35a / Sonata per violino n. 1 in fa min. op. 80 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 12 agosto**  Teatro dei Rozzi  ore 21.15  **LEGENDS** | ***SALVATORE ACCARDO & Friends***  ***Souvenirs***  **SALVATORE ACCARDO** violino  **LAURA GORNA** violino  **FRANCESCO FIORE** viola  **CECILIA RADIC** violoncello  **FRANCESCA SENATORE** viola\*  **MATTEO FABI** violoncello\*\*  **STEFANIA REDAELLI** pianoforte  \* Allieva della classe di Viola e musica da camera di Bruno Giuranna  \*\* Allievo della classe di Violoncello di Antonio Meneses  **Čajkovskij** *Souvenir de Florence* op. 70  **Franck** Quintetto in fa min. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 13 agosto**  Tenuta Sanoner  Bagno Vignoni  San Quirico d’Orcia  ore 18.00  **OFF THE WALL** | ***SALVATORE ACCARDO & Friends***  ***Souvenirs***  **SALVATORE ACCARDO** violino  **LAURA GORNA** violino  **FRANCESCO FIORE** viola  **CECILIA RADIC** violoncello  **FRANCESCA SENATORE** viola\*  **MATTEO FABI** violoncello\*\*  \* Allieva della classe di Viola e musica da camera di Bruno Giuranna  \*\* Allievo della classe di Violoncello di Antonio Meneses  **Čajkovskij** Quartetto n. 1 in re magg. op. 11 /  *Souvenir de Florence* op. 70  *in collaborazione con il Festival Paesaggi Musicali Toscani* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 13 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Violino***  **Ilya Gringolts** docente  **Allievi Chigiani**  **Stefania Redaelli** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 13 agosto**  Teatro Costantini  Radicofani  ore 21.15 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del corso***  ***Cinque secoli di Chitarra***  *(****Eliot Fisk*** *docente)*  *in collaborazione con il Comune di Radicofani* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 14 agosto**  Pieve dei Santi Stefano e Degna  Castiglion d’Orcia  ore 18.30  **OFF THE WALL** | ***Christi Amor***  **CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA “Guido Chigi Saracini”**  **LORENZO DONATI** direttore  Opere dedicate alla figura di Santa Caterina da Siena  *in collaborazione con l’Opera della Metropolitana*  *e l’Arcidiocesi di Siena, Colle Val d’Elsa e Montalcino* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 14 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 19.30  **FACTOR** | ***Concerto del corso “Cinque secoli di Chitarra”***  **Eliot Fisk** docente  **Allievi Chigiani** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 19 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **LEGENDS** | ***Capricci e frammenti***  **CHRISTIAN SCHMITT** oboe  **ALESSANDRA GENTILE** pianoforte  **Telemann** Partita n. 4  **Schönberg** *Klavierstücke* op. 19  **Schumann** *Fantaisiestücke*  **Ránki** *Don Quijote y Dulcenea*  **Ponchielli** Capriccio op. 80  **Jolivet** da *Sérénade*, I. Cantilene / II. Caprice  **Schnyder** dalla Sonata per oboe e pianoforte, III. Schnell / IV. Sehr schnell |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 20 agosto**  ore 21.15  **LEGENDS** | ***Taegeuk***  **CHLOE JIYEONG MUN** pianoforte  ***Concerto della vincitrice del Concorso Busoni***  **Galuppi** Sonata n. 5 in do magg.  **J.S. Bach** Partita n. 6 in mi min. BWV 830  **Chopin** 24 Preludi op. 28  *in collaborazione con il PyeongChang Festival* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 21 agosto**  ChigianArtCafé  ore 18.00  **LOUNGE** | ***Sulle tracce di Giacomo Puccini***  **Thomas Desi** compositore di “The Butterfly Equation”  **Andrea Landolfi** germanista (Università di Siena)  **Gabriella Biagi Ravenni** musicologa  (Università di Pisa, Presidente Centro Studi G. Puccini)  Conduce Stefano Jacoviello |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 21 agosto**  Chiesa di  Sant’Agostino  ore 21.15  **TODAY** | ***Residui***  **CHIGIANA KEYBOARD ENSEMBLE**  Roberto Arosio  Monica Cattarossi  Alessandra Gentile  Tamami Toda-Schwarz  **Messiaen** *Visions de l’Amen*  **J. Adams** *Short-ride in a Fast Machine*  **Quagliarini** *Segni, tracce, residui* (versione per 2pf a 4 mani) *prima assoluta* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 21 agosto**  Pieve di San Vittore  Rapolano Terme  ore 21.15 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del corso di Violino***  *(****Salvatore Accardo*** *docente)*  **Stefania Redaelli** pianoforte  *in collaborazione con il Comune di Rapolano Terme* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 22 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **LEGENDS** | ***HUELLAS DE ADIÓS ("Tracce di Arrivederci")***  **GIOVANNI PUDDU** chitarra  **Sor** Fantaisie op. 21 “Les Adieux”  **De Falla** *Homenaje pour le Tombeau de Claude Debussy*  **Ramírez** *Alfonsina y el Mar* (trascr. G. Puddu)  **Dall’Ongaro** *Céladon* (*in memoriam Oscar Ghiglia*)  commissione Accademia Musicale Chigiana, *prima assoluta*  **Granados** da “Doce danzas españolas para piano” op. 37 (trascr. G. Puddu)  n. 4 *Pastoral /* n. 5 *Andaluza*  **Verdi** Fantasia Brillante su temi de “Il trovatore” (trascr. J.K. Mertz) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 23 agosto**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 21.15  **LEGENDS** | ***Aurora* *boreale***  **DAVID GERINGAS** violoncello  **MIKHAIL MORDVINOV** pianoforte  **Sibelius** *Malinconia* op. 20  **Grieg** Sonata in la min. op. 36 / 3 Stücke aus “Peer Gynt”  **Schnittke** da “Peer Gynt” *Epilogue* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 23 agosto**  GUILD Siena  ore 21.15 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del corso di Violino***  *(****Salvatore Accardo*** *docente)*  **Stefania Redaelli** pianoforte  *in collaborazione con SPECHT Group Italia e GUILD LIVING* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 24 agosto**  Chiesa di San Girolamo in Campansi  ore 16.00 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del corso di Violino***  *(****Salvatore Accardo*** *docente)*  **Stefania Redaelli** pianoforte  *Concerto realizzato nell’ambito del Progetto Stati generali della Salute SIENA 2024* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 24 agosto**  (al tramonto)  Tenuta Casenuove  Greve in Chianti (FI) | ***Chianti Classico Experience***  ***Allievi del corso di Chitarra e nuova musica per chitarra***  *(****Giovanni Puddu*** *docente)*  *in collaborazione con il Consorzio Vino Chianti Classico* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 24 agosto**  Teatro dei Rinnovati  ore 21.15  **OPERA**  **ChigianaOperaLab** | *in occasione del centenario di Giacomo Puccini (1858 - 1924)*  *The Butterfly Equation*  di **Thomas Cornelius Desi**  *prima esecuzione assoluta*  *prima esecuzione nazionale Musiktheatertage Wien*  **GIUSEPPE NITTI** attore  **OLENA ERTUS**  **LAURA IGL**  **AMI MIZUNO**  **ANJA RECHBERGER**  **LAURA THALLER**  soprani  **CHIGIANA KEYBOARD ENSEMBLE**  Monaldo Braconi / Francesco De Poli / Pierluigi Di Tella  Luigi Pecchia / Danilo Tarso  **Alessio Pizzech** regia e spazio scenico  **Giovanna Spinelli** assistente alla regia  Peter Koger videoartista  Susanna Fabbrini costumi  **Davide Gagliani** lighting designer junior per GuidoLeviLab  **Fabio Rossi** lighting designer tutor per GuidoLeviLab  **Thomas Cornelius Desi** direttore musicale  *in coproduzione con Musiktheatertage Wien 2024*  *in collaborazione l’Associazione Guido Levi Lighting Lab*  *e con Universität Mozarteum Salzburg* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 26 agosto**  (al tramonto)  Castello La Leccia  Castellina in Chianti | ***Chianti Classico Experience***  ***Allievi del corso di Violoncello***  *(****David Geringas*** *docente)*  *in collaborazione con il Consorzio Vino Chianti Classico* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 26 agosto**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 21.15  **LEGENDS** | ***Le Beau Geste***  **BRUNO GIURANNA** viola  **ROBERTO AROSIO** pianoforte  **TRIO FENICE**  **Federico Del Principio** pianoforte **Elenoir Javanmardi** violino **Valentina Bionda** violoncello    **M. Marais** Danze  **Hindemith** Sonata op. 11 n. 4 “Fantasie”  **Schumann** Quartetto in mi bem. magg. op. 47  *in collaborazione con “Le Dimore del Quartetto”* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 27 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 17.00  **FACTOR** | ***“New Sounds”***  **STEFANO BATTAGLIA** pianoforte  Allievi pianisti del corso “TABULA RASA. L’arte dell’improvvisazione”  *in coproduzione con Siena Jazz*  *Attività del Polo Musicale Senese* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 27 agosto**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 19.30  **SPECIAL EVENT** | ***Bella Musica!***  **ENSEMBLE BELLA MUSICA MOZARTEUM**  **STEFAN DAVID HUMMEL** direttore    **Mozart** *Le nozze di Figaro, ouverture*  Concerto n. 1 in si bem. magg. per fagotto e orchestra K 191  Concerto n. 4 in mi bem. magg. per corno e orchestra K 495  Concerto n 2 in re magg. per violino e orchestra K 211  *Ave verum corpus* KV 618  **J.S. Bach** dalla Ouverture n. 2 in si min. per flauto e orchestra  BWV 1067, VII. *Badinerie*  **Mascagni** *Intermezzo* da “Cavalleria Rusticana”  *in collaborazione con Universität Mozarteum Salzburg* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Martedi 27 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **FACTOR** | ***“New Sounds”***  **STEFANO BATTAGLIA** pianoforte  Allievi del corso “TABULA RASA. L’arte dell’improvvisazione”  *in coproduzione con Siena Jazz*  *Attività del Polo Musicale Senese* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 28 agosto**  Villa I Lecci  ore 17.30 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del corso di***  ***Viola e musica da camera***  *(****Bruno Giuranna*** *docente)*  **Roberto Arosio** pianoforte  *Concerto realizzato nell’ambito del Progetto Stati generali della Salute SIENA 2024*  *in collaborazione con Le Dimore del Quartetto* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mercoledi 28 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 20.00  **TODAY** | ***Continuum***  **CONFERENZA - CONCERTO**  ***Sulle tracce di György Ligeti***  relatore **M° Simone Fontanelli**  **FLORIAN BIRSAK** clavicembalo  **CESARE MANCINI** organo  **Ligeti**  *Hungarian Rock / Continuum / Passacaglia ungherese*  *Volumina / Ricercare* / Studio n. 1 “Harmonies”  *in coproduzione con Universität Mozarteum Salzburg* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 29 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 18.00  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Chitarra e nuova musica per chitarra***  **Giovanni Puddu** docente  **Allievi Chigiani** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 29 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Violoncello***  **David Geringas** docente  **Allievi Chigiani**  **Tamami Toda-Schwarz** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giovedi 29 agosto**  Basilica di San Lucchese  Poggibonsi  ore 21.15 | ***Appuntamento Musicale***  ***Allievi del corso di***  ***Viola e musica da camera***  *(****Bruno Giuranna*** *docente)*  **Roberto Arosio** pianoforte  *in collaborazione con Le Dimore del Quartetto*  *con il contributo dell’Associazione Culturale E20 Virtus di Poggibonsi* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 30 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 17.00  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Viola e musica da camera***  **Bruno Giuranna** docente  **Allievi Chigiani**  **Roberto Arosio** pianoforte  *in collaborazione con “Le Dimore del Quartetto”* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Venerdi 30 agosto**  Villa di Geggiano  Castelnuovo Berardenga  ore 18.00 / ore 21.00  **BAROQUE NIGHT**  **LEGENDS** | ***Chigiana-Mozarteum Baroque Masterclasses***  ***The night before Amadeus***  **SARA MINGARDO** contralto  **ALFREDO BERNARDINI** oboe  **HIRO KUROSAKI** violino barocco  **VITTORIO GHIELMI** viola da gamba  **MARCO TESTORI** violoncello barocco  **FLORIAN BIRSAK** clavicembalo  *Professori del Dipartimento di Musica Antica dell'Università Mozarteum di Salisburgo*  \*\*\*  ***“The Pleasure Garden of Enlightenment”***  **EKATERINA KRASKO** soprano  **PAOLA TROIANO** flauto  **REKA NÁGY** violoncello  **MOZARTEUM AND ROYAL COLLEGE OF MUSIC**  **BAROQUE ORCHESTRA**  **MARCO TESTORI** direttore  **Mozart** Sinfonia n. 34 in do magg. K 338  **J.C. Bach** da “Endimione”, *Semplicetto, ancor non sai*  *Midst silent shades* W.H. 33  **Wölfl** Sinfonia in sol min. op. 40  *in coproduzione con Universität Mozarteum Salzburg*  *e con il Royal College of Music di Londra*  *in collaborazione con il Comune di Castelnuovo Berardenga* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sabato 31 agosto**  Palazzo Chigi Saracini  ore 21.15  **FACTOR** | ***Concerto del corso di Violino***  **Salvatore Accardo** docente  **Allievi Chigiani**  **Stefania Redaelli** pianoforte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Domenica 1 settembre**  Chiesa di San Biagio  Gerfalco (Gr)  ore 19.00  **OFF THE WALL** | ***Soirée Forqueray***  **VITTORIO GHIELMI** viola da gamba  **FLORIAN BIRSAK** clavicembalo  con **Reka Nágy, Maylis Moreau** viole da gamba  Pièces de viole avec la Basse Continue (imprimées à Paris en 1747 par Forqueray le fils)  **A. Forqueray** Deuxiéme suite en sol majeur / Cinquième suite en do mineur  **J. B. A. Forqueray** *Tre composizioni manoscritte per tre viole da gamba*  *in collaborazione con il Festival delle Viole di Gerfalco e con Universität Mozarteum Salzburg* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 2 settembre**  Palazzo Chigi Saracini  ore 12.30  **FACTOR** | ***Chigiana-Mozarteum Baroque Masterclasses***  ***Concerto degli Allievi del corso di***  **Composizione per strumenti antichi**  docente  **SIMONE FONTANELLI**  Ensemble strumentale del Mozarteum di Salisburgo  **Réka Nagy, Klára Hervai-d’Elhoungne, Maylis Moreau, Marius Malanetchi**  viola da gamba  *in coproduzione con Universität Mozarteum Salzburg* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 2 settembre**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 18.00  **FACTOR** | ***Chigiana-Mozarteum Baroque Masterclasses***  ***Concerto degli Allievi*** (I parte)  docenti  **SARA MINGARDO** contralto  **ALFREDO BERNARDINI** oboe barocco  **HIRO KUROSAKI** violino barocco  **VITTORIO GHIELMI** viola da gamba  **MARCO TESTORI** violoncello barocco  **FLORIAN BIRSAK** clavicembalo, basso continuo e fortepiano  *in coproduzione con Universität Mozarteum Salzburg* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lunedi 2 settembre**  Chiesa di Sant’Agostino  ore 21.15  **FACTOR** | ***Chigiana-Mozarteum Baroque Masterclasses***  ***Concerto degli Allievi*** (II parte)  docenti  **SARA MINGARDO** contralto  **ALFREDO BERNARDINI** oboe barocco  **HIRO KUROSAKI** violino barocco  **VITTORIO GHIELMI** viola da gamba  **MARCO TESTORI** violoncello barocco  **FLORIAN BIRSAK** clavicembalo, basso continuo e fortepiano  *in coproduzione con Universität Mozarteum Salzburg* |